

MAGACÍN

Consolareño



No. 17
febrero/2020

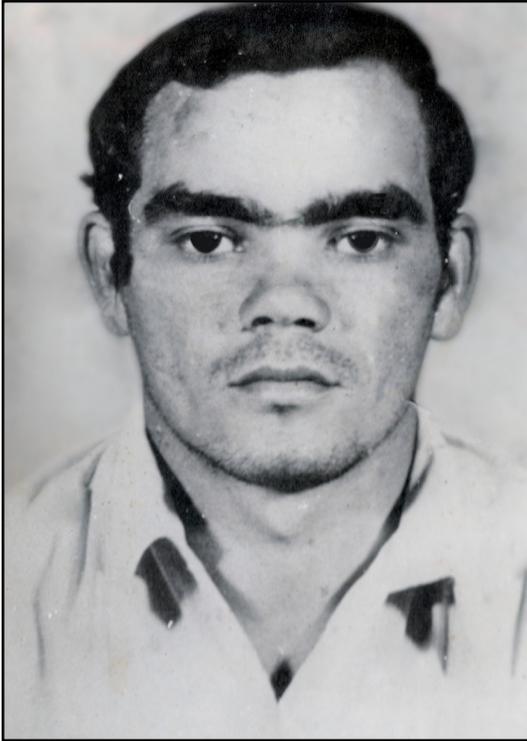
ASAMBLEA MUNICIPAL DEL PODER POPULAR, CONSOLACIÓN DEL SUR, PINAR DEL RÍO, CUBA



INDER

ANIVERSARIO 59

Águedo Morales Reina



Nació el 5 de febrero de 1953 en "El Sambito", Consolación del Sur; en una familia campesina. En 1981 es seleccionado para ingresar el Contingente Internacionalista de Maestros "Augusto César Sandino", destinado a contribuir a la enseñanza en la República de Nicaragua.

El 4 de diciembre de 1981, a sólo tres meses de encontrarse en Nicaragua, viajaba en una camioneta en compañía de otros compañeros, y al cruzar una quebrada en la comarca de "Aguas Sarcas", 12 kilómetros al oeste de "Villa Sandino", caen en una emboscada y son atacados por una banda de contrarrevolucionarios somosistas pagados por el Imperialismo Yanqui. Águedo se enfrentó valerosamente

a los agresores y trató de arrebatarle el arma a uno de los bandidos, momento en que recibió tres balazos que le causaron la muerte.

No. 17 02/ 2020

Revista mensual de la Asamblea Municipal del Poder Popular del municipio de Consolación del Sur, Calle 53, e/62 y 64, Consolación del Sur, Pinar del Río, Cuba
CP: 23000

Coordinador

Guillermo Rivaduya
Director general
Pedro L. Rodríguez Gil
Redacción

Rolando González
Cabrera

Fotografía, diseño y maquetación

Pedro L. Rodríguez Gil

Empalme

Eduardo Suárez

Corrección/ distribución

Yoilen Castillo Paez

Portada

Aniversario 59 del INDER/
foto: Pedro L.

Contraportada

Aniversario 59 del INDER
foto: Pedro L.

Email:

plrgcsur@gmail.com

Facebook:

AMPP Consolación del Sur, @AMPPC.Sur

Teléfono: 48812362

Sumario

4 Comentario editorial: Aquel histórico referéndum

5 Consolación330: Arquitectura vernácula en la localidad

6 OLGA LIDIA REGUEIRO RAVEIRA, INTENDENTE DE CONSOLACIÓN DEL SUR

7 Escenas cotidianas: ¡Hasta donde dependíamos de los yanquis!

8 Consolación del Sur: Pilotos, pueblo rebelde

MIRADAS A LA CIUDAD

9 Antonio Ferrer y la nueva imagen de la ciudad

ACTUALIDAD

10 ANIVERSARIO 59 DEL INDER

11 BUENA ACEPTACIÓN DE LA PRODUCCIÓN DE HELADO

12 CDR EN DEFENSA DE LA PATRIA

12 SECRETARIA GENERAL DE LA FMC EN CONSOLACIÓN

13 SECRETARIA GENERAL DE LA FMC EN CONSOLACIÓN

13 REEDITADA PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE LA CANDELARIA

14 PERSONAS DE LA TERCERA EDAD CON MÁS CONFORT

14 REAPERTURA DE PUNTO DE VENTA EN E. DE HERRADURA

15 La madre consolareña de José Martí

17 Orlando Castillo: Un maestro más allá de la clase

18 El reto de entrenar a Mijain

19 La primera academia de música

20 Fidel Eterna presencia: 18/02. Homenaje a una iniciativa de Fidel

21 Efemérides

22 Postales consolareñas

Comentario editorial



Aquel histórico referéndum

La consulta popular que tuvo lugar el 15 de febrero de 1976 quedará en la historia, como el día en que por primera vez el pueblo cubano tuvo la posibilidad de aprobar una constitución que refrendaba sus verdaderos intereses.

Testigos de aquel hecho en Consolación del Sur recuerdan el entusiasmo del electorado y los organizadores del evento, que trabajaron concienzudamente para que el referéndum fuera un éxito.

Muchos en la localidad conocían de los procesos electorales en el pasado pre revolucionario, donde los Fernández Vega, Macho Ferro y otros caciques políticos locales compraban los votos dando la brava, repartiendo algunas javitas con comida, facilitando recomendaciones para la atención a un enfermo en el hospital provincial o prometiendo "villas y castillas". Y aquella inaudita escena en la que los soldados custodiaban las urnas con el fusil dispuesto ordinariamente para ser utilizado.

En Cuba el primer texto constitucional fue el de Cádiz, vigente entre 1812-1814. Luego hubo otras de corte colonialista. La primera Constitución que esbozó las necesidades de los cubanos fue la de Guáimaro en 1868. Luego continuaron La Protesta de Baraguá, trascendental demostrando de la intransigencia revolucionaria. La Constitución de Jimaguayú en 1895 y La Yaya 1897. Todas en el contexto de la república en armas.

Derrotado el colonialismo español y establecida la república, entra en vigor la Constitución de 1901, lastrada por la Enmienda Platt y otras exigencias del imperio. A esta le siguió la de 1940, que aun cuando recogió las medidas progresistas de la lucha revolucionaria de la década del treinta, resultó prácticamente inoperante en aquel contexto neocolonial.

Por eso aquel 15 de febrero de 1976 el pueblo, verdadero autor de aquel proyecto constitucional, era testigo que esta vez no había ni burgueses ni yanquis tutelando la ley de leyes. Los otrora marginados obreros y campesinos habían tomado el poder en 1959. Mediante el sufragio libre, directo y secreto votó el 98% de los electores. El 97,7% lo hizo afirmativamente y el 24 de febrero de 1976, en acto solemne, se proclamó la Constitución.



Consolación

330

Arquitectura vernácula en la localidad



Construcciones vernáculas son las que se edifican con materiales disponibles en el entorno, mediante el conocimiento empírico o la experiencia de generaciones anteriores. Tienen un marcado carácter popular.

El componente básico en las construcciones de la Feligresía Nuestra Señora de Consolación – desde finales del siglo XVII- fue la madera, asociada a otros materiales de origen vegetal como la yagua y el guano como cubierta.

A mediados del siglo XVIII se incorporan otros materiales a las construcciones locales. La iglesia, de mayor dimensión, incluye en su estructura piedras y arcilla. No obstante, la tipología constructiva predominante continuaba siendo el bohío, abundante en el paisaje rural consolareño hasta la década de 1960, por su adecuación a las condiciones climáticas del país y la facilidad de obtener los insumos para su construcción.

Aunque en 1800 tenía la aldea de Consolación ocho o diez casas de guano y tabla, en la medida que avanza el siglo XIX aparecen los muros (paredes) de embarrado, una armazón de maderos entrelazados y cubiertos con una capa exterior de barro. No obstante, las casas de curado tabaco y los depósitos de la hoja se edificaban con los materiales tradicionales –madera, yagua y guano- dicha estructura garantiza mejores condiciones de temperatura y humedad durante el proceso de secado y curado de la hoja.

En la segunda mitad del siglo XIX la arquitectura vernácula en la localidad tiene que afrontar la construcción de pueblos y zonas urbanizadas en todo el término, donde se construyen inmuebles de mampostería y cubierta de tejas, a partir del ladrillos de barro cocidos y un mortero a base de cal calcinada y otros compuestos aglutinadores. Sistema constructivo que se perfecciona en el siglo XX y XXI con la introducción y uso sistemático del acero y el cemento portland.

Durante más de tres siglos el paisaje arquitectónico rural de la localidad ha experimentado cambios, pero la arquitectura tradicional, popular o vernácula reclama sobrevivir.





OLGA LIDIA REGUEIRA RAVEIRO,
INTENDENTE DE CONSOLACIÓN DEL SUR

¡Hasta donde dependíamos de los yanquis!



Familia de norteamericanos en Herradura City

Durante la primera intervención de los Estados Unidos en Cuba fue estimulada la política de colonización-anexión de la isla al nortño país. Como parte de esta iniciativa imperialista, decenas de colonos norteamericanos se asentaron al este del municipio, alentados por Herradura Land and Society, que vendía sin miramientos aquellas tierras cubanas.

Además de las parcelas de la branza y los solares en la "City", se construyó en 1906 el cementerio, donde también fue vendido un espacio a cada colono.

El camposanto fue ubicado bien distante del poblado, porque según Charles M Johnson Wilson, presidente de Herradura Land, la ciudad crecería inusitadamente.

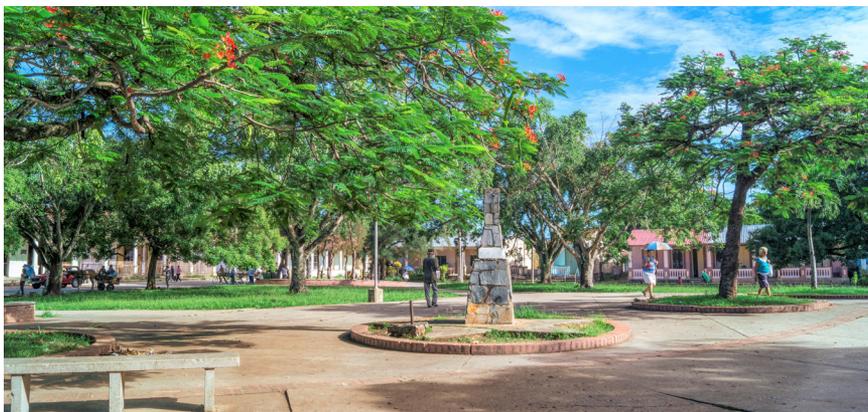
Los cubanos no fueron admitidos en aquel cementerio. Pero un hecho estremeció a todos los residentes en Herradura City: Llovía torrencialmente cuando un grupo de criollos se dirigían, quien sabe donde a dar sepultura a uno de los suyos. La situación era realmente penosa, el camino se encontraba enlodado y avanzaba con lentitud el carretón de bueyes que servía de coche fúnebre. El cadáver yacía en un modesto ataúd de rústicos tablones que destilaba agua por todas partes. Era uno de aquellos meses de verano, cuando en Vueltabajo había temporales de verdad y las lágrimas se confundían con la lluvia.

Conmovidos por lo que ocurría ante su vista, tal vez en uno de esos días de acción de gracia, los "americanos" debieron pensar en lo pecaminoso de aquel hecho, pues cada domingo la congregación de forasteros escuchaba al pastor mientras leía de las Sagradas Escrituras aquello que dice: ama a tu prójimo como a ti mismo... De esta forma los cubanos recibieron -en su propia tierra- un espacio para el descanso final, no sin antes abonar el impuesto a la Cia Yanqui. ¡Eso sí! Los nortños a un lado y los nacionales al otro.

Tratemos de conservar este cementerio como patrimonio. Al mismo tiempo como una muestra del encuentro y destino final de dos grupos humanos que, si no pudieron excluirse completamente en vida, decidieron hacerlo después de muertos, como constancia de que somos diferentes en casi todo.



Pilotos, pueblo rebelde



Desde hace más de cien años, cuando llega el mes de febrero, personas de toda la región esperan el día 24 para trasladarse al pueblo de Pilotos y disfrutar de las fiestas que allí tienen lugar. El jolgorio evoca el reinicio de la lucha por la independencia de Cuba. Lo que Martí llamó, la guerra necesaria.

Pero hay mucho más de cubanía y patriotismo en los piloteños. Allí el proceso de formación de la nacionalidad cubana encontró un espacio fecundo. En el siglo XIX, durante la expansión tabacalera en Vueltaabajo, llegaron a Pilotos criollos de muchas partes de la isla y emigrantes españoles, fundamentalmente canarios, para trabajar en las vegas; en aquella unidad productiva rural no solo creció de manera excelente el tabaco, también un hombre apegado a tradiciones y costumbres que potenciaron su amor a Cuba.

El abominable sistema colonial español impuesto a la mayor de las Antillas y las reiteradas incursiones del Ejército Libertador en la zona, encendió la llama revolucionaria que todavía fulgurara en Pilotos. Recibieron en dos ocasiones al Titán de Bronce, se incorporaron masivamente al Ejército Libertador y derrocharon coraje en combates memorables como el de Ceja del Negro, el más sangriento de toda la contienda.

Apenas terminó la guerra fue retirada de la iglesia la imagen de Santiago Apóstol, patrón del ejército español, su lugar lo ocupó la Caridad del Cobre, "conocida como la virgen mambisá". A propuesta del coronel Manuel Banegas Estrada comenzó a celebrarse la fecha gloriosa del 24 de febrero.

En 1906 estuvieron entre los primeros que se alzaron contra el gobierno pro imperialista de Tomas Estrada Palma. Once piloteños perdieron la vida durante la revolución de los años treinta al enfrentar la tiranía de Gerardo Machado.

De mano en mano pasó la antorcha rebelde de los piloteños. Allí quedó constituida una de las primeras células del Movimiento 26 de Julio (M-26-7) Entre los combatientes más valiosos de sus filas se encontraba Isidro Barredo Díaz (Moño Blanco) Salvajemente asesinado por los esbirros de Batista.



Antonio Ferrer y la nueva imagen de la ciudad



Escribió en 1919 el intelectual, economista y promotor cultural consolareño Cesar de la Puente acerca de su contemporáneo, Antonio Ferrer Cruz: Aunque este distinguido hombre público no nació en Consolación del Sur, su residencia en esta villa, donde tanto se le quiere, lo ha convertido en un elemento netamente nuestro. Y tiene que ser así por la fuerza de los hechos...

Derrotada España, los consolareños mostraron el deseo de borrar algunas estampas del pasado colonial. Antonio Ferrer Cruz, conocido por sus ideas separatistas, fue el iniciador de un movimiento renovador de la imagen de la Villa, que no se ha detenido desde entonces. Apelando a su vasta cultura y conocimientos proyectó espacios públicos de gran notoriedad, que a más de un siglo conservan su valor ornamental, recreativo y utilitario.

En 1900, siendo alcalde de Consolación del Sur, gestionó la demolición de la plaza construida a usanza de las de la metrópoli española, en su lugar se levantó un parque con sus calles de arcilla apisonada, una fuente en el centro, en una esquina un surtidor de agua para el servicio público. Bancos de hierro y madera. En los canteros había palmas reales alegóricas a los héroes de la contienda independentista. Los árboles del entorno eran álamos. Mientras el alumbrado a partir de lámparas que comisionaban acetileno. La obra se inauguró el 20 de mayo de 1902.

Otra obra gestionada por Ferrer fue la reanimación capital del cementerio de la Villa en 1914, durante su segundo periodo como alcalde. Lo más sobresaliente en esta obra son sus puestas, tres majestuosos y robustos hemiciclos de inspiración neoclásica con su verja de hierro. El del centro se eleva ligeramente sobre sus colindantes, para cargar un ángel alado que pretende moderar el episodio de la muerte.

Ferrer fue un promotor incansable de la imagen inmobiliaria de la Villa consolareña. A él se atribuye la primera transformación que se le hizo al Ayuntamiento. Una vez demolida la casa colonial de 1866, fueron adecuados sus espacios interiores a las necesidades de la administración municipal. La fachada adquiere por primera vez una modesta estructura neoclásica, con columnas toscanas, friso y pretil en forma de baranda. A este sanjuanero-consolareño se deben los primeros arreglos en calles y otros espacios públicos de la Villa.



ANIVERSARIO 59 DEL INDER



El estadio Juan Casanueva fue la sede de la conmemoración del aniversario 59 de la creación del INDER.

Con la presencia de autoridades del Partido, el Gobierno Local, profesores y directivos del deporte se realizó la velada político cultural que disfrutó el público asistente

En la celebración recibieron reconocimientos profesores destacados en las distintas manifestaciones del deporte y la recreación, así como los que desarrollan proyectos comunitarios para elevar la calidad de vida de los consolareños.

En la conmemoración se rememoró los objetivos fundacionales del INDER para sumar calidad de vida y estuvo matizada por la elegancia del arte y la cultura, en danzas alegóricas a la fecha.

Estudiantes de todas las enseñanzas e integrantes de los círculos de abuelos de la tercera edad realizaron presentaciones deportivas y danzarias en el terreno de la instalación. Una fiesta en la que se recuerda que en el Cuba la práctica del deporte es derecho de todos.

La conmemoración del aniversario 59 del INDER concluyó con un gran baile espontáneo al que se sumaron los presentes.



BUENA ACEPTACIÓN DE LA PRODUCCIÓN DE HELADO EN CONSOLACIÓN DEL SUR

A un mes de inaugurada la mini fábrica de Helados de Consolación del Sur se mantiene produciendo de forma estable y con calidad, lo cual agradecen los pobladores de este municipio



Los helados producidos en la mini fábrica de este municipio tienen buena aceptación por su calidad. Se distribuye en unidades de gastronomía, el parque infantil y se presta servicios a salud pública.

En su colectivo se integran especialistas con experiencia en estas labores.

En la mini fábrica de helados de Consolación del Sur se están produciendo alrededor de 260 galones diarios, que representa el 50 % de la capacidad instalada. Aun cuando no se satisface la demanda, se logra estabilidad en la venta de helados en varias unidades de la cabecera municipal.

Entre las expectativas de la Empresa de Productos Lácteos y Confitería de Pinar del Río está implementar en esta unidad una línea de producción de yogurt natural.

Por estos días se concluye la cámara de frío con capacidad suficiente para el reposo y almacenamiento de la producción.

CDR EN DEFENSA DE LA PATRIA



La cuarta etapa de barrios debate por el deber patrio y el antimperialismo se inició en Pinar del Río en el mes de enero. Temas como la vigilancia revolucionaria, el uso de los símbolos patrios y el impacto de las medidas adoptadas por el gobierno de Estados Unidos en contra del pueblo cubano están en el centro de los

intercambios.

En el proceso en que se convocó a los más de 45 mil cederistas pinareños, se dialoga sobre la importancia del conocimiento de la historia y el papel de las nuevas generaciones de cubanos en la defensa de la patria. Estas actividades de intercambio en los barrios forman parte de la preparación de los dirigentes de base de la organización y el pueblo. En Pinar del Río se efectuarán 337 barrios debate. El proceso que concluye en el mes de marzo forma parte de las actividades propuestas por la organización en el aniversario 60 de su fundación.

SECRETARIA GENERAL DE LA FMC EN CONSO-LACIÓN



La integrante del buró político y secretaria general de la federación de mujeres cubanas intercambió con el consejo de dirección sobre el cumplimiento de los indicadores económicos y productivos, las condiciones de trabajo y la presencia de la mujer en labores de dirección y producción.

En su recorrido por la empresa genética pecuaria Camilo Cienfuegos visitó la casita infantil "Futuros Vaqueritos" que tiene 26 años de labor ininterrumpida. Interactuó con los infantes, conoció de las rutinas diarias y el beneficio que reporta para las mujeres trabajadoras de la empresa y la comunidad.

El programa de círculos infantiles se ve afectado por el bloqueo del gobierno de Estados Unidos al pueblo de Cuba. Esta iniciativa puede contribuir con la incorporación de la mujer a la sociedad.

La dirigente de la organización visitó la empacadora de carnes El Canal y dos vaquerías. Reconoció la vinculación de las mujeres a las labores productivas y conoció la experiencia de la única mujer que se desempeña como jefa de unidad.

En su visita a la empresa pecuaria Camilo Cienfuegos, constató el mejoramiento de las condiciones de trabajo y de vida de los integrantes del colectivo y el confort creado en las casas del vaquero en las unidades productivas.

IMPACTOS DE LA NAVE AUTOMATIZADA DE PRODUCCIÓN DE HUEVOS

En Pinar del Río se construyó la primera nave automatizada para la producción de huevos de aves. La tecnología importada de Alemania con valor de 496 mil euros garantiza el control del cuidado de las aves, la producción y el ambiente de la crianza. En 6 meses de producción superó los indicadores planificados y los alcanzados en el sistema tradicional implementado en el país.



La inversión ejecutada en la primera nave automatizada para la producción de huevos que se concluyó en el país supera los 3.6 millones de pesos. En 6 meses de crianza se acopiaron alrededor de 8.9 millones de unidades.

A ello se suma que las aves mantienen una viabilidad superior al 99 %. Los sistemas automatizados con que cuenta

garantizan el control de la alimentación, la producción y el ambiente de la nave lo cual humaniza el trabajo y contribuye con la protección del medio.

Considerando los resultados productivos, económicos y la estabilidad en el funcionamiento de la tecnología, para este año se prevé ejecutar otras dos naves en la unidad empresarial de base 28 de Enero con valor superior a 3.8 millones de pesos.

En lo que de año en la nave automatizada construida en Pinar del Río se produjeron alrededor de 2.3 millones de huevos, sobre cumpliendo la cifra planificada y con un 20 % por ciento de puesta más que el sistema tradicional.

REEDITADA PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE LA CANDELARIA

La Fiesta de La Candelaria es una expresión histórica y tradicional de la cultura popular de los consolareños y se celebra en esta ciudad desde antes del inicio del siglo XX.

En esta oportunidad el recorrido se extendió haciéndose de forma similar a la costumbre que por tantos años se practicó en este territorio.

La veneración concluyó con una misa oficiada por el obispo de la catedral de Pinar del Río.

Más allá de su religiosidad, estos agasajos reflejan arraigo popular, integrándose a la lista de las tradiciones de esta ciudad que tiene ya más de tres siglos de fundada.



PERSONAS DE LA TERCERA EDAD CON MÁS CONFORT



Como parte de la estrategia de desarrollo integral del municipio de Consolación del Sur se puso en práctica un proyecto para elevar la atención a las personas de la tercera edad en las casas de cuidado diurno. A través de la Plataforma articulada para el desarrollo integral territorial se importaron medios con valor superior a 12 mil 800 usd para la iniciativa.

Consolación del Sur es el segundo municipio con mayor envejecimiento poblacional en la provincia con más de 18700 personas de la tercera edad, entre los que se cuentan 15 centenarios.

Los medios importados se suman a medidas de mejoramiento integral de las casas de cuidado diurno, que conciben alimentación balanceada, Lactividades de socialización y recreación y el confort de las áreas.

a iniciativa asociada a las casas de cuidado diurno de las personas de la tercera edad es una de las 8 implementadas en el municipio a través de la Plataforma articulada para el desarrollo integral territorial.

REAPERTURA DE PUNTO DE VENTA EN ENTRONQUE DE HERRADURA

El punto de venta situado en la zona más céntrica y poblada de Entronque de Herradura permaneció cerrado por varios años producto al deterioro del inmueble. Su reapertura forma parte de las acciones que se desarrollan en Consolación del Sur para la reanimación de las unidades de venta de productos agrícolas.

El miembro del Comité Central y primer secretario del Partido en la provincia Julio Cesar Rodríguez Pimentel en visita al consejo popular propició el intercambio sobre la necesidad de extender esta experiencia y el papel el pueblo en el enfrentamiento a las ilegalidades.

Los pobladores del Consejo Popular de Entronque de Herradura manifestaron satisfacción con la reapertura del punto de venta "El Pimiento".

En la visita de la máxima dirección de la provincia al consejo popular de entronque de Herradura se evaluó de positivo la puesta en funcionamiento de una herrería para la reparación y producción de herramientas de labranza para los campesinos.

La madre consolareña de José Martí



El Partido Revolucionario Cubano (PRC) se constituyó oficialmente el 10 de abril de 1892. Así concluyó el proceso que había comenzado cuando se aprobaron las bases y estatutos secretos de la organización en Cayo Hueso. Esta organización proporcionó una línea programática a la nueva guerra en preparación. Partiendo del análisis del proceso emancipador latinoamericano y el cubano, ofrecía coherencia y unidad a los esfuerzos independentistas. Tenía en cuenta los intereses y características de los diferentes grupos de emigrados, el de los diversos elementos de la sociedad cubana, a fin de crear en un futuro una república sin predominio de clase social alguna y de carácter popular. Cuanto más se involucraba Martí en la conspiración independentista, el riesgo de

represalia en contra él por parte de las autoridades españolas era mayor. El 16 de diciembre de 1892 el delegado del Partido Revolucionario Cubano regresó a Tampa. Esa misma noche en una cena que se hizo en su honor, elementos al servicio de España lograron envenenar su comida.

El hecho causó alarma en todos los cubanos de la emigración. La prioridad era salvar al hombre que había demostrado ser la piedra angular del futuro movimiento independentista de Cuba. Todos querían hacer algo para salvarlo. Fueron momentos de angustia e incertidumbre. Una pregunta recorría el ambiente: ¿A quién confiar la vida de Martí?

Fue entonces que los líderes de la emigración revolucionaria de Tampa lo llevaron a la casa-hospedería del matrimonio Pedroso, poniendo en manos de Paulina y Ruperto el cuidado del Maestro. Ella lo instaló en el cuarto más cómodo de la casa. Allí lo visitaba el médico Miguel Barbarrosa y Márquez, quien tuvo como asistente a la morena consolareña.

Durante los días de gravedad y convalecencia de Martí, Paulina, devenida en solícita enfermera, veló su sueño, atendía todas sus necesidades, le suministró los medicamentos y le brindó las atenciones prescritas por el doctor Barbarrosa.

Con devoción maternal se encargó de reacondicionar las funciones digestivas de Martí, para lo cual acudió a los conocimientos adquiridos en su tierra natal –Pilotos- acerca de plantas medicinales apropiadas para curarlo.

Pasado algún tiempo Martí mejoró. Las secuelas de aquel hecho nunca

desapreciaron del todo, pero la encomiable labor del médico Barbarosa y la consolareña Paulina posibilitaron que el Apóstol continuara su fecunda vida. Tal es el caso, que en un tiempo relativamente corto se incorporó a su quehacer en la preparación de la guerra independentista. Después de ese desagradable incidente, en sus sucesivas visitas a Tampa, solo ingería alimentos elaborados por Paulina Pedroso y dormía siempre en su casa. Ella le tenía siempre disponible el primer cuarto, aún cuando él se trasladaba a diferentes lugares en los trabajos de la Revolución.

Ella continuó atendiéndolo con el mismo cariño de aquellos días difíciles; algo de lo que Martí vivió siempre agradecido. En carta a su aijada María Mantilla escribió:

He estado enfermo y me atendió muy bien la cubana Paulina, que es negra de color, y muy señora en su alma, mi médico Barbarosa, hombre de Cuba y de París, y hermano bueno de quien tu conoces...*

El entrañable amigo de Martí, Gonzalo de Quesada y Miranda narro un suceso acaecido en la casa de Paulina:

Una noche mientras el Maestro dormía, como siempre en el primer cuarto de la casa, unos espías al servicio de la metrópoli española tocaron a la puerta, Paulina abrió cautelosamente y al percatarse que se trataba de enemigos les dijo con voz enérgica que Martí no estaba.

Al despertar y conocer lo sucedido, Martí le reprochó cariñosamente a Paulina haber negado su presencia en la casa, argumentando que debió decirles la verdad, pues esos hombres son hoy mis enemigos, pero yo haré que mañana sean mis mejores amigos.

Un comentario adicional que viene de Tampa informa, que mientras Martí dormía, Ruperto Pedroso descansaba al pie de su cama, siempre alerta. También se dice que este probaba previamente los alimentos que iba a comer el distinguido compatriota.

De aquellos hijos de esta tierra vueltabajera dijo José Martí: Ni a Paulina ni a Ruperto los recuerdos nunca sin que sienta una sonrisa en el corazón.



Orlando Castillo: Un maestro más allá de la clase

La ciencia del aprendizaje ha demostrado que si los alumnos se apropian de procedimientos que apoyan la realización de actividades complejas, desarrollan habilidades y capacidades para fijar los nuevos conocimientos y solucionar problemas académicos.

Orlando Castillo Cruz, Master en Ciencia de la Educación, Metodólogo Integral que atiende la asignatura matemática en la enseñanza primaria, Municipio Consolación del Sur, ha contribuido al aprendizaje y la solución de tareas complejas para los estudiantes de este primer nivel de enseñanza.

Como resultado de sus investigaciones ha elaborado folletos para el apoyo a la labor docentes. Uno de ellos con los conceptos geométrico que se trabajan en la educación primaria. Otro para los procedimientos que

facilitan la enseñanza de la matemática. Juegos y sistemas didácticos para la atención a los alumnos con dificultades en la fijación de las bases conceptuales de esta disciplina.

Para contribuir a la calidad de los resultados del Estudio Regional Comparativo Explicativo de la Calidad de la Educación (ERCE) elaboró un procedimiento que facilita la realización de dicha comprobación en las asignaturas matemática, ciencia y español; lo cual abarca la organización general de la escuela, el trabajo con los alumnos según sus diferencias individuales y el entrenamiento para que puedan enfrentar la exigente prueba.

El autor aplicó esta experiencia en ocho escuelas del municipio y los resultados fueron muy satisfactorios.

Los trabajos del profesor Castillo han sido valorados por expertos; presentados en eventos de gran prestigio como el Quinto Encuentro Internacional de la Educación Primaria y el congreso, Ciencia Cultura e Innovar. En todos los casos ha recibiendo especiales reconocimientos. El mayor de todos, su generalización a nivel de país.

El profesor Orlando Castillo ha demostrado que aún queda por hacer a la investigación pedagógica. Socializar sus mejores experiencias es asegurar el futuro desde la simiente.



El reto de entrenar a Mijain

Habla Raúl Trujillo, entrenador del Equipo nacional de lucha, preparador de Mijain López para la Olimpiada de Rio de Janeiro en 2016.

Para mí fue un reto entrenar a un doble campeón olímpico después de la pelea con Kajac en el Campeonato del Mundo en Las Vegas, era una responsabilidad y una confianza que me dio la Federación de Cuba y la Comisión Nacional de Lucha de entrenar a un atleta como Mijain. Era un reto.

Pero entrenar a Mijain es un sueño para todo entrenador. Es algo maravilloso, fuera de todo contexto. Es un luchador excepcional, ha demostrado valentía en todos los aspectos, constancia, perseverancia, deseos de ganar. Se puede considerar un atleta del siglo.

Hay una anécdota en la que yo le digo: Ves mirando –Trujillo se refiere al video del combate que pierde el cubano frente al turco Riza Kajac en Las Vegas-...tenemos descartado aquí todo lo que hace Kajac. Tenemos que cambiar, porque ustedes tienen mas o menos la misma efectividad en el mismo minuto como rutina de competencia. El segundo tiempo para los dos es importante. Tenemos que salir adelante nosotros y robarle la superioridad moral y después que el no consiga hacer nada. Entonces me dijo: -¡Me diste todas las armas para la derrota, ahora si voy confiado, voy a ganar!

Cuando Mijain derrotó a Riza Kajac toda Cuba y sus seguidores en el mundo vibraron de emoción. Raúl Trujillo fue el primero en salir a abrazarlo. ¡El campeón emocionado lo proyectó con suavidad sobre el colchón! Luego el Gigante de Herradura lo cargó contra su pecho y lo elevó en gesto de cariño y agradecimiento, mientras el público aplaudía y gritaba con júbilo.

...cuando me cargó –dijo Trujillo- creo que fue un premio muy grande al reconocimiento de un trabajo de un equipo de muchos años. De su pueblo que lo apoyó hasta el último instante. Creo que mundialmente todo el mundo apoyó a Mijain.



La primera academia de música

Siguiendo los principios de la política cultural de la Revolución, su carácter popular e inclusivo. Apenas se creó el Consejo Nacional de Cultura CNC en enero de 1961, comenzó a organizarse en Consolación del Sur el sector cultural bajo la dirección de Hilda Montesinos. Ella reunió a los escasos artistas que había en el territorio convocándolos a poner su arte en función del pueblo. La mayor parte respondió al llamado. Mención especial en el cumplimiento de esta tarea merecen José María Flores, las hermanas Teresa y Amalia Millares, Milagro Enríques, los hermanos Amparo, Guillermo y Juan Palacios y el director de orquesta, Norman Milanés.



Las facilidades que ofreció la Revolución al democratizar el arte propiciaron que el número de artistas aficionados creciera. Había que buscar un espacio para que estos se superaran. El lugar fue la otrora sociedad de recreo, para personas de la raza negra, El Porvenir.

En 1962 dio inicio la enseñanza artística. Los mejores especialistas de arte y un respetado equipo de profesionales de formación general participaron con entusiasmo en aquella labor, por lo que partir de 1965 la Academia de Música de Consolación adquiere mayor distinción con la entrada de competentes profesores como Luis Márquez Romero (saxofonista) profesor de solfeo. Julio Liano, guitarra. José Giralдино (Pepe) guitarra. Teresa Incera y María R. Coll, piano, Elio Cambra, música. La mayor parte de las clases eran en horario vespertino y nocturno. Los alumnos, con independencia del instrumento que aprendieran, tenían como asignatura básica solfeo, impartido por el profesor Luis Márquez Romero.

En el gran salón de la academia los estudiantes y profesores realizaban presentaciones y conciertos.

La primera academia de música instituida por la Revolución fue el espacio dinamizador de esta manifestación en la localidad. En ella se iniciaron instrumentistas que han puesto en alto la música cubana en el mundo, es el caso de José Daniel Ayerbe Labrador, Aranís Castellanos, José Iwasaki, Andrés Jane, Reinaldo Orestes Milán, entre otros.

FIDEL

Eterna presencia

18/02. Homenaje a una iniciativa de Fidel

Dijo Vladimir Ilich Lenin: El arte pertenece al pueblo. Con sus profundísimas raíces, ha de hundirse en la entraña misma de las amplias masas de trabajadores. Ha de ser comprensible... para las masas y querido por ellas.

Fidel Castro Ruz, continuador de las ideas del líder de la Revolución de Octubre, convirtió en realidad esta máxima apenas triunfó la Revolución. En el mes de mayo de 1961 creó la Escuela Nacional de Instructores de Arte, para que los egresados llevaran al campesino, al obrero al pueblo en general sus conocimientos y aptitudes artísticas; complemento fundamental de una cultura general integral.

Dando continuidad al cumplimiento de este objetivo, el 18 de febrero de 2001 Fidel inaugura oficialmente las 15 escuelas de instructores de arte de Cuba. El 20 de octubre del 2004, en el acto nacional

de graduación de los primeros egresados de estos centros, queda constituida por el Comandante en Jefe la Brigada José Martí.

Después de algunos años de trabajo, los resultados obtenidos por el Ejército de Instructores de Arte en el municipio Consolación del Sur validan la hermosa iniciativa de Fidel.



Efemérides

4 de febrero de 1967

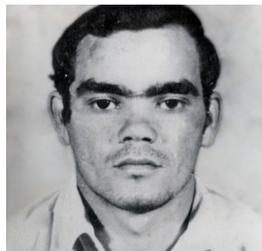
Inauguración del estadio de Consolación del Sur "Juan Casanueva"



5 de febrero de 1953

Nace en la finca "El Sambito" Aguedo Morales Reina.

El 4 de diciembre de 1981, a sólo tres meses de encontrarse en el hermano país, mientras viajaba en una camioneta con otros compañeros en la comarca de "Aguas Sarcas", a 12 Km. al oeste de "Villa Sandino", caen en una emboscada y son atacados por una banda de contrarrevolucionarios somocistas; Águedo se enfrentó a los agresores y trató de arrebatarle el arma a uno de los bandidos, momento en que recibió tres balazos que le causaron la muerte con solo 28 años de edad.



17 de febrero de 1954

Nace en Consolación del Sur Raúl Fernández Acosta. En 1977 es llamado a cumplir misión internacionalista en Angola, allí se desempeñó como tirador de ametralladora pesada en el pelotón del Contingente Africano. Realizó varias operaciones entre las que se destacan el cerco a Savimbi y varios encuentros con las bases de la UNITA. El 4 de mayo de 1978, mientras enfrentan el ataque mercenario a la zona de refugiados de la SWAPO en Cassinga, un proyectil destruyó el vehículo donde viajaba, logra sobrevivir en aquel momento y continúa disparando, pero a la hora del rescate se halló muerto con el arma apuntando al enemigo.



Postales consolareñas

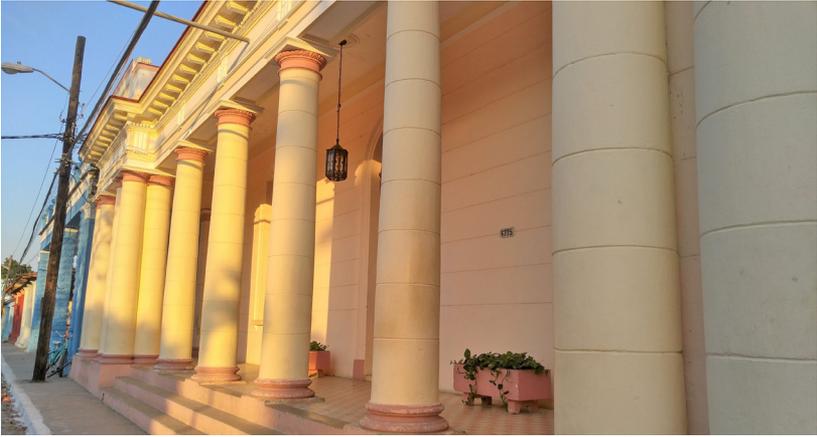


Unidad genética porcino El Tigre



Fachadas de la ciudad, calle 53

Postales consolareñas



Fachadas de la ciudad, calle 53



Vista aérea del parque Antonio Ferrer



MAGACÍN
Consolareño



2020 Aniversario 330
Consolación del Sur

